

# LÁTEX MAESTRO SUPERIOR

## 1. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

### PRODUCTO

Pintura vinil acrílica de acabado mate base agua para interiores y exteriores.

### TIPO

Resina vinil acrílica.

### USOS Y RECOMENDACIONES

Muros de concreto, aplanados de yeso nuevo o repintado, ladrillo, materiales compuestos con cemento, placa de yeso, etc.

### COLORES

Según carta de colores.

### ACABADO

Mate.

## 2. PARÁMETROS DE MEDICIÓN

### SÓLIDOS POR PESO %

Color Blanco : 42 - 47  
Colores pasteles : 45 - 54  
Colores acento : 26 - 44

### DENSIDAD (Kg/Gl)

Color Blanco : 4.95 - 5.25  
Colores pasteles : 4.70 - 5.60  
Colores acento : 4.25 - 5.10

### VISCOSIDAD

Color Blanco : 100 - 108  
Colores pasteles : 105 - 110  
Colores acento : 107 - 112

Unidades Krebs al momento de envasado.

## 3. CARACTERÍSTICAS ESPECIALES

### GENERAL

Pintura de fácil aplicación, deja una película suave, tersa, buena resistencia al exterior e interior, buena brochabilidad y nivelado.

### EN RELACIÓN AL MEDIO AMBIENTE

Este producto está fabricado con materias primas que no está elaborado a base de plomo, cromo y mercurio.

## 4. DATOS DE APLICACIÓN

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar libre de cualquier contaminante que inhiba la adherencia de la pintura como polvo, grasa, incluyendo salitre y alcalinidad.

### INDICACIONES SOBRE EL MEZCLADO

Mezcle bien antes de usar y ocasionalmente durante la aplicación.

Cuando use más de un envase del mismo color, mézclelos entre si antes de usarlos para uniformizar el color.

### DILUCIÓN

El producto se puede diluir con agua potable cuando se aplica con pistola o equipo de aspersión.

Cuando se aplica con brocha la pintura debe diluirse máximo un 10 % con agua potable.

Cuando la aplicación sea con rodillo la pintura debe diluirse máximo un 25 % con agua potable.

### MÉTODO DE APLICACIÓN

La superficie a recubrir debe estar completamente seca (12 % máximo de humedad o 45 días de secado mínimo después del tarrajeo), libre de grasa, polvo y otros contaminantes.

Deben resanarse las grietas e imperfecciones para evitar las fallas prematuras del recubrimiento.

Aplique con brocha, rodillo a dos manos uniformes, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. Cuando pinte pase la brocha del área húmeda hacia las áreas secas. Evite volver a pasar la brocha en las áreas ya pintadas.

Recomendaciones pintar de áreas superiores hacia las inferiores.

En paredes nuevas aplicar Imprimante Superior Anypsa, luego una vez secos aplicar Látex Maestro Superior como acabado.

Para obtener una pared lisa empastar con Pasta Mural Anypsa, una vez seco lijar con lija Nº 180 o 240 y aplicar Látex Maestro Superior.

En caso de repintado se recomienda lijar y limpiar bien, luego sellar con Sellador Premium. Una vez seco aplicar Látex Maestro Superior.

**Recomendación:** Los colores acento se utilizan solo para matizados, si se desea aplicar directamente se aplicará fondo blanco previo al color de acabado.

## EQUIPO DE APLICACIÓN

Brocha: Para obtener un acabado más terso se recomienda usar brocha.

Rodillo: Liso o terso. Se recomienda usar rodillo profesional 9".

## PRECAUCIONES AL APLICAR

Aplique solamente si la temperatura del aire, la superficie a pintar y el producto se encuentran entre 10 °C y 33 °C.

Evite aplicar la pintura cuando la humedad relativa este arriba de 80 % ya que no permite que seque. Si va a pintar al exterior se debe evitar pintar tarde cuando hay más probabilidad de rocío y condensación, no aplique la pintura si hay sospecha de lluvia.

## TIEMPO DE SECADO

Secado tacto (horas) : 1 - 2  
Secado duro (horas) : 24

Repintado (horas) : 6

Los tiempos de secado indicados pueden variar de acuerdo a las condiciones tales como: temperatura, humedad y movimiento del aire (ventilación).

Curado total: 7 días.

## Espesor recomendado de película húmeda por capa

5.0 milésima de pulgada.

## Espesor recomendado de película seca por capa

2.0 - 3.0 milésima de pulgada.

## RENDIMIENTO TEÓRICO

42 m<sup>2</sup>/Gl.

## RENDIMIENTO PRÁCTICO

20 - 22 m<sup>2</sup>/Gl.

## LIMPIEZA DEL EQUIPO

Lave la brocha, los rodillos y otros utensilios de pintar con agua y jabón inmediatamente después de usarlos.

Cuando se pinta durante lapsos prolongados, la pintura se acumula en la base de las cerdas de la brocha. Lave con agua y después con thinner o con un solvente de alta calidad.

## **5. MANEJO DEL PRODUCTO**

### INFLAMABILIDAD

Material base agua no inflamable.

## ALMACENAMIENTO

Se garantiza buena estabilidad en almacenamiento por 12 meses, si se almacenan bajo techo en lugares frescos y secos, después de su uso manténgase bien cerrado y fuera del alcance de los niños.

## CUIDADOS ESPECIALES

Aplíquese en lugares ventilados.

## **6. LIMITACIONES DEL PRODUCTO**

No se recomienda usar en pisos, terrazas, escaleras o en otras áreas donde se pueda pisar.

No es un producto que resista productos químicos corrosivos, altas temperaturas ni ninguna otra condición externa.

No se recomienda en las partes del muro que estén en contacto con pisos de tierra suelta, ni constantemente húmedos o mojados.

## **7. PRESENTACIÓN DEL ENVASE**

Envase de plástico de 1 Gl. (4 L.), balde de 5 Gl. (20 L.)



## **8. IMPORTANTE**

### ADVERTENCIA LEGAL

Todos los datos, información y diseño contenidos en este documento bajo ninguna circunstancia podrán ser alterados. La contra versión a esta advertencia constituirá delito(s) severamente sancionado(s) por las leyes vigentes.